

جوابیه برای یاشار آذری

از طرف فریاد خلق

آقای یاشار آذری که به ناحق خود را مارکسیست می خواند، با این سخن گنبدیده ترسکی (ابزار پست برانده ای اهداف پست است) مخصوصاً با حمله به استالین کبیر، میخواید دیکتاتوری پرولتاری را به زعم خود ابزار پست و دون نشان داده و آن را نفی کند. این حقیقت به هیچکس پنهان نیست که دیکتاتوری پرولتاریا سلاح مدافع سوسیالیزم از دست امپریالیزم محتضر است و خوشبختانه استالین کبیر با استفاده از این سلاح توانست بیش از ۳۰ سال حکومت کارگران را در شوروی با سرفرازی و سربلندی نگه دارد.

ترسکی که در واقع فرزند ناخلف طرح ها و ایده های ضد مارکسیستی کائوتسکی بود توانست با اراجیف ضد مارکسیستی خود سرنوشت انقلاب کبیر اکتبر را به خاک سیاه بنشانند. این اراجیف ضد مارکسیستی را فرزندان ناخلف ترسکی همچون برژنف، خروشچف، گورباچف و هزاران چف ضد مارکسیزم دیگر که بعد از مرگ استالین کبیر مانند قارچ های زهری سر برآوردند، همانطوریکه پدر لعنتی شان گفته بود پیاده نمود و از اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی یک سوسیال امپریالیزم و بالاخره یک امپریالیست خونخوار ساخت.

تئوری های حزب تمام خلق، مبارزه مسالمت آمیز، رقابت مسالمت آمیز، همکاری مسالمت آمیز و هزاران تئوری ضد مارکسیستی دیگر در حقیقت تراوش مغز پوک فرزندان ناخلف ترسکی این " پرواز تشینو" بود.

ترسکی که مانند لباس، هر لحظه فکر خود را عوض میکرد، امروز اکونومیست بود و روز دیگر بلشویک می شد یا روز های دیگر ضد بلشویک ها عمل می کرد.

آقای یاشار آذری یک چیز دیگر را نیز فراموش کرده اند و آن اینکه یک مارکسیست هرگز خودخواه نیست. یک مارکسیست به هیچ عنوان به خود اجازه نمیدهد که از دید یک خرده بوژوا به مسایل برخورد نماید، طوریکه در نوشته آقای آذری به وضوح این مسئله نمودار است. آقای آذری با صراحت که مقبول یک مارکسیست نیست می گوید:

"حزب توفان در بخش کتاب خانه ی خود آثار نشر کارگری سوسیالیستی را گذاشته ولی هم اسم نشر را و هم تمام مشخصات کتاب را حذف کرده، یعنی کسانی که سال ها زحمت کشیده و این آثار را تایپ، اصلاح و... در یک چشم به هم زدن مال خود می کند، و به خیال خودشان کار «انقلابی» کرده اند. در حالی که این کار این ها نه تنها دزدی است آن هم دزدی ادبیات مارکسیستی، بعد هم خودشان را حزب طبقه کارگر معرفی می کنند"

با شناختی که از حزب کار ایران (توفان) دارم (با در نظر داشت اینکه نه عضو توفان هستم و نه تابعیت ایران را دارم، من یک مارکسیست - لنینست و مائوتسه دون اندیشه ام)، به یقین کامل گفته می توانم که این عمل آنها به دلیل این نبوده است که از دید یک بورژوا به مسایل نگریسته و نشان دهد که به مارکسیسم خدمت می کند. آنها هرگز به خود این حق را نمی دهد که همانند آقای آذری از منظر یک لیبرالیست یا خرده بورژوا به مسایل بنگرند. آقای آذری با برخورد لیبرالیستی و بورژوا گونه به مسئله می نگرد، به نظر آقای آذری هرکس و ناکسی که آثار چپ را چاپ نمود باید بالای جنبش چپ احسان نماید. این دزدی آثار نیست بلکه نشر آثار است. آقای آذری خوب بخاطر داشته باشید که با چند انگشت زدن روی کیبورد، کسی مارکسیست نمی شود. یک مارکسیست باید تئوری و پراتیک را با هم تلفیق داده و ایمان به محو طبقات با سلاحی به نام دیکتاتوری پرولتاری داشته باشد. باید به مارکس، انگلس، لنین، استالین، مائو و سایر رهبران مارکسیسم اعتقاد داشته باشد. کسیکه استالین را توهین میکند در واقع او مارکس را و مارکسیزم را توهین نموده است، چیزکه در آثار آقای آذری به وضوح دیده می شود.

از دید من تنها این مسئله نیست که حزب کار ایران (توفان) نام نشر کارگری را از آثار گرانهای مارکسیستی حذف نموده است (که این عمل چندان مهم نیست)، بلکه اصل مسئله تاختن این انسان بی شخصیت بارها و بارها به شخصیت بالای چون استالین کبیر است.

دروغ از آن بزرگتر این است که (توفان) تنها آثار استالین را نشر می کند، در حالیکه آثار مارکس، انگلس و لنین کبیر نیز در این سایت به وضوح دیده می شود، می توان از طریق این آدرس (www.toufan.org) آنها را به وضوح مشاهده کرد و این دروغ نوع آذری را نیز افشا نمود.

کوبیدن شخصیت استالین کبیر یکی از سیاست امپریالیست هاست که هیچ مارکسیستی از آن انکار کرده نمی تواند. استالینی که بهترین نقد را مائو بزرگ از آن کرد(۳۰ درصد اشتباه و ۷۰ درصد دستاورد)

من یک مارکسیست- لنینست و مائوتسه دون اندیشه ام. به استالین کبیر ارج میگذارم. این نوشته را به آن جهت تحریر نمودم تا به تمام دست پروده های امپریالیستی و کسانیکه فکر می کند با دو انگشت زدن روی کیبورد، مارکسیست شده است، اخطار بدهم که نشر آثار مارکسیستی آزاد است. هرانسانی که به تئوری محو طبقات اعتقاد دارد، باید آثار مارکسیستی را به طور وسیع و بدون وقفه نشر نماید.

زنده باد مارکسیزم - لنینیزم ، اندیشه مائوتسه دون

مرگ بر امپریالیزم و دست پرورده های ملی و بین المللی آنها